

アトリエ三軒茶屋企画公演 Vol.8 出演者オーディション

このたびアトリエ三軒茶屋では、脚本・演出に上野友之氏（劇団競泳水着 / さよなら人生）を迎え、2026 年 9 月に上演する新作公演の出演者オーディションを実施いたします。

【公演概要】

アトリエ三軒茶屋企画 Vol.8「とり残されて」

台本は[こちら](#)からお読み頂けます。

脚本・演出：上野友之（劇団競泳水着 / さよなら人生）

本番：2026 年 9 月 9 日～13 日（予定）

会場：アトリエ三軒茶屋

【稽古】

2026 年 8 月 10 日頃～（主にアトリエ三軒茶屋 or 新宿区施設にて）

【出演時の待遇】

チケットバック制/1 枚目から 1 枚につき 800 円
（チケットノルマを徴収することはありません。）

【オーディション応募資格】

- ・20 代半ば～40 代半ばくらいに見える方
※登場人物の年齢設定は決定した出演者に合わせ調整いたします
- ・2026 年 8 月 10 日～の稽古、及び本番日程に参加できる方
- ・事務所ご所属の場合、稽古～本番期間はご本人との連絡が可能である方
（ご応募は、事務所の方を通してのご連絡でもかまいません）

【オーディション日時】

2026 年 7 月 18 日（土）または 7 月 19 日（日）
各回 30 分程度の想定

【オーディション用台本】

上演予定台本の抜粋を演じて頂きます。
[こちら](#)からご確認下さい（※太字箇所）。

【オーディション参加費】

無料（会場までの交通費は参加者のご負担となります）

【オーディション応募方法】

下記、必要事項を記入・添付し、メールにてご応募ください。

○タイトル：「とり残されて」オーディション応募/ご自身のお名前

○メール本文

- 1： お名前・ふりがな
- 2： 生年月日・応募時の年齢
- 3： 希望する役
- 4： オーディション期間（7月18日、19日）の参加可能日時
- 5： 稽古期間中のNG日時（あれば）
- 6： 携帯電話番号（当日連絡先）
- 7： 志望動機
- 8： 写真付きプロフィールPDF（添付）

【応募メールアドレス】

vol8@act-bp.com

【応募締切】

2026年7月15日（水）24時まで

※オーディションにご参加頂く日時は、7月16日（木）24時までに連絡します。

※定員を上回るご応募があった場合は、書類選考を行います。

※頂いた応募内容は個人情報として管理し、オーディション以外の目的で使用することは一切ございません。

【オーディション会場】

アトリエ三軒茶屋

【創作環境における理念】

オーディション、稽古、本番において、全てのセクションの参加メンバーは対等であり、お互いに信頼とリスペクトを持ち合うべきものと考えます。

皆様のご応募をお待ちしております！